

**PEMBELAJARAN KEMAMPUAN BERSASTRA PADA SISWA KELAS XI IPA  
SMA MUHAMMADIYAH 2 SURAKARTA TAHUN AJARAN 2010/2011**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Guna mencapai derajat

Sarjana S-1

Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah



**ABDUL WAHID**

**A310070068**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2012**

## **PERSETUJUAN**

### **PEMBELAJARAN KEMAMPUANSASTRA PADA SISWA KELAS XI IPA SMA MUHAMMADIYAH 2 SURAKARTA TAHUN AJARAN 2010/2011**

**Diajukan Oleh:**

**Abdul Wahid**

**A310070068**

Telah Disetujui dan Disahkan di Depan Dewan Penguji Skripsi

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Pembimbing I

Pembimbing II

**Dra. Main Sufanti, M.Hum**

Tanggal Persetujuan

**Drs. Adyana Sunanda**

Tanggal Persetujuan



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Jl. A. Yani Tromol Pos 1 – Pabelan, Kartasura Telp (0271) 717417 Fax: 715448 Surakarta 57102

---

**PENGESAHAN REVISI SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : ABDUL WAHID  
N I M / N I R M : A 310 070 068  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah  
Ujian dilaksanakan pada  
Hari / Tanggal : Rabu, 01 Februari 2012  
Judul Skripsi : PEMBELAJARAN KEMAMPUAN BERSASTRA PADA SISWA  
KELAS XI IPA SMA MUHAMMADIYAH 2 SURAKARTA TAHUN  
AJARAN 2010/2011

Skripsi tersebut telah direvisi dan disahkan

Pada tanggal:

Penguji I

Pada tanggal:

Penguji II

Pada tanggal:

Penguji III

**Drs. Main Sufanti, M.Hum.**  
NIK. 576

**Drs. Adyana Sunanda.**  
NIK. 413

**Prof. Dr. Ali Imron, M.Hum.**  
NIK.

## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak terbukti ada ketidakbenaran pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggungjawab sepenuhnya.

Surakarta, 18 Januari 2012

Abdul Wahid

A310070068

## **MOTTO**

Orang yang hebat adalah orang yang jatuh terus bangun kemudian jatuh terus bangun lagi tanpa kehilangan antusiasme dan semangat

(Mario Teguh)

Sesungguhnya benar bahwa kita tidak tahu apa yang kita miliki sampai kita kehilangan, tetapi sungguh benar pula bahwa kita tidak tahu apa yang belum pernah kita miliki sampai kita mendapatkannya.

(Kahlil Gibran)

Tidak ada orang yang tidak bisa, yang ada hanyalah orang yang tidak mau bisa  
(penulis)

Gemakanlah kata yang baik, maka kamu akan mendapat pantulannya  
(Penulis)

Aku pernah merasakan putus asa tapi aku tidak akan pernah menyerah  
(Penulis)

Tugas kita bukan meyakini sesuatu yang tidak mungkin, tetapi lakukan sebisa mungkin untuk membuat yang tidak mungkin menjadi mungkin  
(Penulis)

Pengalaman adalah apa yang anda peroleh saat anda tidak memperoleh apa yang anda inginkan  
(Dan Stanford)

Harga sebuah kesuksesan lebih murah daripada harga sebuah kegagalan  
(Thomas Watson)

## **PERSEMBAHAN**

1. Puji syukur alhamdulillah hamba panjatkan atas rahmat, hidayah dan karunia Allah Swt dan sholawat serta salam hanya bagi nabi Muhammad Saw.
2. Bapak dan ibu tercinta terima kasih atas kasih sayang yang tidak henti-hentinya memberikan doa dalam setiap langkahku serta tetesan keringat perjuangan, mendidik dengan penuh cinta tanpa mengenal lelah.
3. Ariyani dan Naufal yang selalu aku sayangi dan menjadi inspirasi hidupku.
4. Sahabat terbaikku yang selalu membantuku (Gotrek, Kuntet, Arif, Kakung, Senja, Bendhot, Pakdhe Inggris, Bagong, Astri, Dwek, Jeki, Destri, Nunung, Ana, Tatik)
5. Teater WEJANG terima kasih atas ilmu, persahabatan dan kekeluargaan.
6. Surakarta *K a r i s m a* Club yang menemaniku di setiap jengkal aspal jalanan. Jadi karismania bukan paksaan tetapi panggilan jiwa.
7. Sahabat seperjuangan sudah mewarnai serta menemaniku saat bimbingan dalam memperoleh gelar sarjana.
8. Teman–teman FKIP Pendidikan Bahasa Indonesia angkatan '2007 khususnya kelas B.
9. Almamater tercinta.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Segala puji syukur, penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. karena tanpa ridho-Nya mustahil karya ilmiah ini dapat terselesaikan. Salam serta sholawat selalu tercurahkan kepada Uswatun Hasanah Rasulullah Saw serta umatnya yang berpegang teguh pada agama-Nya.

Skripsi ini disusun dan diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar sarjana pada FKIP Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak, penelitian ini tidak akan dapat terlaksana. Untuk itu pada kesempatan ini, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Drs. Sofyan Anif, M.Si., selaku dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian ini.
2. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum., selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang selalu memberikan pelayanan dan pengarahan untuk kabaikan para mahasiswanya.
3. Dra. Main Sufanti, M.Hum., selaku pembimbing I yang telah meluangkan waktu bimbingan, petunjuk, pengarahan sejak awal hingga akhir.
4. Drs. Adyana Sunanda, selaku pembimbing II yang telah dengan ikhlas membimbing, mengarahkan dan memotivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Dra. Main Sufanti, M.Hum., selaku pembimbing akademik yang selalu memberi arahan serta masukan dalam menyelesaikan studi di Universitas Muhammadiyah Surakarta.
6. Bp/Ibu dosen jurusan PBSID yang telah banyak memberikan ilmunya kepada penulis.
7. Drs. Yatimun, selaku kepala sekolah SMA Muhammadiyah 2 Surakarta yang telah memberikan izinnya dalam pelaksanaan observasi.
8. Dra. Maryatun, selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas XI IPA SMA Muhammadiyah 2 Surakarta yang telah membantu pelaksanaan observasi.
9. Teman-teman mahasiswa di Universitas Muhammadiyah Surakarta angkatan 2007, khususnya di FKIP jurusan PBSID yang selalu memberikan warna kehidupan selama menempuh studi.
10. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu atas bantuannya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa karya sederhana ini masih banyak kekurangan. Untuk itu demi kesempurnaannya kritik dan saran yang bersifat membangun penulis harapkan. Semoga karya tulis ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Surakarta, 18 Januari 2012

Penulis



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
ABSTRAK .....	xii

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Sistematika Penulisan.....	6

### BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Tinjauan Pustaka.....	7
B. Landasan Teori.....	9
1. Pengertian Pembelajaran.....	9
2. Komponen Pembelajaran.....	10
a. Siswa.....	10

b. Guru.....	10
c. Tujuan.....	11
d. Materi.....	12
e. Metode.....	12
f. Media .....	13
g. Evaluasi.....	14
3. Pembelajaran Sastra.....	15
4. Pengertian Apresiasi Sastra.....	16
5. Kerangka Pemikiran.....	19

### BAB III METODE PENELITIAN

A. Bentuk dan Strategi Penelitian.....	21
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	21
C. Data dan Sumber Data.....	22
D. Teknik Pengumpulan Data.....	23
E. Teknik Validasi Data.....	24
F. Teknik Analisis Data.....	26

### BAB IV PEMBAHASAN

A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	28
B. Temuan Penelitian.....	33
Pelaksanaan Pembelajaran Apresiasi Sastra .....	34
a. Perencanaan Pembelajaran Apresiasi Sastra.....	35
b. Proses Belajar-Mengajar.....	36
c. Evaluasi Pembelajaran Apresiasi Sastra.....	59

C. Pembahasan.....	66
--------------------	----

1. Faktor Pendukung Pembelajaran Apresiasi Sastra.....	73
--	----

2. Faktor Penghambat Pembelajaran Apresiasi Sastra.....	79
---	----

## BAB V PENUTUP

A. Simpulan .....	82
-------------------	----

B. Saran.....	84
---------------	----

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN

## **ABSTRAK**

### **PEMBELAJARAN KEMAMPUAN BERSASTRA PADA SISWA KELAS XI IPA SMA MUHAMMADIYAH 2 SURAKARTA TAHUN AJARAN 2010/2011**

**Abdul Wahid, A310070068, Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

Penelitian ini bertujuan antara lain: *Pertama*, mendeskripsikan pelaksanaan pembelajaran kemampuan bersastra pada siswa kelas XI IPA SMA Muhammadiyah 2 Surakarta tahun ajaran 2010/2011. *Kedua*, mendeskripsikan faktor yang mendukung dalam pelaksanaan pembelajaran kemampuan bersastra kelas XI IPA SMA Muhammadiyah 2 Surakarta tahun ajaran 2010/2011. *Ketiga*, mendeskripsikan faktor yang menghambat pelaksanaan pembelajaran kemampuan bersastra kelas XI IPA SMA Muhammadiyah 2 Surakarta tahun ajaran 2010/2011. Metode penelitian adalah kualitatif deskriptif. Objek Penelitian ini adalah siswa kelas XI IPA SMA Muhammadiyah 2 Surakarta tahun ajaran 2010/2011. Sumber Data dalam penelitian ini adalah guru bahasa Indonesia, siswa kelas XI IPA, dokumen, dan lokasi penelitian. Pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, dan analisis dokumen. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis interaktif yang terdiri dari pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut. (1) Pembelajaran kemampuan bersastra pada siswa kelas XI IPA terdiri dari cerpen, drama, dan hikayat; (2) Pelaksanaan pembelajaran cerpen sampai pada tahap siswa menulis karya cerpen, pelaksanaan pembelajaran drama sampai pada tahap pementasan drama, pelaksanaan pembelajaran hikayat sampai pada pendeskripsian unsur-unsur pembangun karya hikayat. (3) Faktor pendukung pembelajaran kemampuan bersastra adalah minat siswa yang tinggi, metode yang digunakan guru, sumber materi dan majalah dinding. (4) Faktor Penghambat pembelajaran kemampuan bersastra adalah sarana dan prasarana serta alokasi waktu

Kata Kunci : *sastra, cerpen, drama, hikayat*